

# Bunte Farben aus Knochenleim

(ri) Seit knapp eineinhalb Jahren arbeitet Jin-Sook Chun als Stipendiatin der NVV im alten Wasserturm an der Viersener Straße. Noch bis zum kommenden Frühjahr wird sie dort leben und arbeiten. Beim parc/ours wird sie am heutigen Samstag, 9. September, von 11 bis 20 Uhr Besuchern ihre aktuellen Bilder zeigen. „Ich entwickle meine Farben nach wie vor aus Knochenleim“, informiert die 34-jährige Malerin, „aber von den Menschenbildern der Zeit, als ich im Wasserturm einzog, bin ich inzwischen abgerückt.“ So werden die Parc/ours-Besucher mit die



Nur am Samstag (von 11 bis 20 Uhr) öffnet die 34-jährige koreanische Malerin **Jin-Sook Chun** ihr Atelier im NVV-Wasserturm Viersener Straße. FOTO: ILGNER (ARCHIV)

ersten sein, die Chuns neuen Malstil zu sehen bekommen. „Ich arbeite jetzt zunehmend abstrakter“, verrät Chun, die einen zweiten Wohnsitz in Düsseldorf hat. Ihr gefällt es, sagt sie, gut in Mönchengladbach. „Von den europäischen Ländern, wo ich bereits zu Gast war – Frankreich, Italien, Deutschland – hat mir Deutschland am besten gefallen.“ – Zum Abschluss ihres Stipendiats wird Jin-Sook Chun im nächsten Jahr eine Ausstellung in der Reihe „Linie Kunst“ in der NVV-Hauptverwaltung, Odenkirchener Straße präsentieren.

Rheinische Post

9.9.2006